



**Osnovna šola bratov Polančičev Maribor**

# **BUKVICE**

## **21**

**ZBORNİK LITERARNIH IN LIKOVNIH  
PRISPEVKOV UČENCEV  
OŠ BRATOV POLANČIČEV MARIBOR**

**SAMOZALOŽBA**  
**Maribor, 2022**

»Početi to, kar ti je všeč, je svoboda.  
Imeti rad, kar počneš, je sreča.«  
(Frank Tyger)

### **Dragi učenci, cenjeni mentorji,**

svoboda je bila osrednja tema, o kateri ste razmišljali, ko ste pripravljali vaše prispevke za Bukvice 21. Verjamem, da se je ob tem porodilo mnogo zanimivih idej, saj vsak izmed nas svobodo dojema in tudi sprejema na zelo različne načine. Svoboda je izjemno širok pojem in hkrati pomembna vrednota, za katero se je vredno boriti, jo ohraniti in negovati.

Nekoliko starejše generacije pojem svobode v prvem hipu vežejo na zgodovinske dogodke iz preteklosti, ko so naši predniki gradili lepšo in svetlejšo prihodnost lastnega naroda s tem, da so se borili za samostojno državo. Svoboda je bila v tem pomenu prizadevanje in cilj osvobajanja. Danes smo jim za to neizmerno hvaležni.

Razmere današnjega časa, ki zaradi epidemije in njenih posledic na način življenja trajajo že dve leti, nas prav tako spominjajo na to, kako zelo pogrešamo svobodo pri vsakodnevnih opravilih. V nekem trenutku se je veliko stvari spremenilo čez noč; kar je še včeraj bilo prosto dostopno, je danes na voljo le v omejenem

obsegu. Ugotavljamo, da žal nismo več popolnoma svobodni. Ker močno pogrešamo osebna druženja, smo znova pričeli ceniti pravi pomen prijateljstva. Medsebojni stiki in povezovanja na daljavo so le začasna rešitev; to ni prava svoboda. Tudi danes čakamo na rešitev in izhod iz dane situacije in s tem na svetlo prihodnost, ko bomo lahko spet svobodno zakorakali v lepši čas. Zato si, dragi učenci, dovolite svobodo v svojih mislih in domišljiji. Tam vam je nihče ne more odvzeti, je izključno vaša in od nikogar drugega. Svobodno razmišljajte o stvareh, ki vas razveseljujejo in vas polnijo z navdihom ter pozitivno energijo. Če boste svobodno razmišljali, boste lahko še bolj kreativni pri svojih izdelkih. Učenje bo naenkrat postalo lažje; uspešnejši boste, ne samo v šoli, pač pa tudi pri občolskih dejavnostih. Želim vam, da še naprej krepite vsa tista področja vašega ustvarjanja, kjer se lahko svobodno odločate o tem, kakšen izdelek bo nastal. Dovolite mi, da vam čestitam za izvrstne literarne in likovne prispevke, ki so zagotovo plod vašega svobodnega načina izražanja.

Vse dobro, uspešno in predvsem – svobodno!

Bojan Mlaj, ravnatelj

**Učenci 1. a so odgovarjali na vprašanje:  
»Kaj je zate svoboda?« Svoboda je ...**

<b>Ema Baranašić</b>	... da se lahko igram, kjer želim.
<b>Eva Brvar</b>	... da lahko grem sama iz šole, sama v park, sama po sladoleđ, da sem zunaj in lahko plešem, kjer je prazen prostor.
<b>Adrian Dežman</b>	... da se igram z lego kockami, ki bi si jih kupil.  ... da lahko letim.
<b>Neja Fras</b>	... da lahko grem ven na sprehod in gledam naokoli.
<b>Niko Gračanić</b>	... da tekam po travniku, da greva z mamico na sprehod in paziva, da če pride domača muca, da jo odneseva domov.
<b>Sumedin Julardžija</b>	... odmor, ker se lahko z bratom igram igrice.
<b>Kiara Kraševac Glaser</b>	... da sem zunaj in se igram z Alino skrivalnice in nama tega nihče ne prepove.
<b>Nika Krček</b>	... da pridem iz hiše in se zunaj igram s sestrico, se loviva in skrivava.

<b>Kaja Lenarčič</b>	... da lahko božam domače živali, ker so ljubke in so živa bitja.
<b>Lukas Lušnic</b>	... da lahko delam, kar mi je všeč – izdelujem gokart iz lesa in uporabljam atijevo orodje.
<b>Maj Mikluš</b>	... da se zunaj igram z Nikolajem in Georgijem in jemo sladkarije, ki jih prinese Georgije.
<b>Georgije Mitrović</b>	... da sem lahko na računalniku. Ko ati reče, da je dovolj, ga moram ugasniti.
<b>Nikolaj Mladen</b>	... da se lahko igram s prijatelji do noči.
<b>David Oblak</b>	... da lahko v dnevni sobi gledam televizijo, ko mi nihče ne nagaja, saj mora brat takrat delati za šolo.
<b>Max Sikošek</b>	... da sem v naravi, da se lahko igram s prijatelji, da vidim kaj lepega in da nisem v kletki.
<b>Julija Šajn</b>	... da sem zunaj, se igram z Niko in mi mamica in ati ne rečeta, naj pazim, da si žoge ne vrževa v glavo.
<b>Natanael Jan Svetina</b>	... da se igram s sestrico z železnico, ker mi je to všeč in me mamica in ati ne motita.
<b>Andrej Todoroski</b>	... da te nekdo osvobodi pred zaporom in da si na svežem zraku – to je svoboda.

**Žiga Vanovšek**

... da igram s prijatelji v parku nogomet.

**Mila Vidovič**

Svoboda je, ko greš ven na zrak in se igraš.

**Alja Vlašič**

... da sem na varnem doma pri atiju in mami in tudi sestrici, ker lahko zaspiva v objemčku.

**Bor Volčanšek**

... da lahko hodim v šolo.

**Eva Vorše**

... da lahko rišem srčke, rožice ali mamico. Tisto, kar si sama želim.

**Tim Zdravkovič**

... da sestavljam lego kocke, ne da me pridejo motit, saj se potem vse podre.

**Vike Žlebnik  
Kološa**

... da bi lahko šel na vlak smrti, ker je zabaven, hiter in se hitro spusti in spet dvigne.



Nikolaj Mladen, 1. a: Svobodni otroci



Niko Gračanić, 1. a: Svoboda



Neja Fras, 1. a: Letim

## Učenci 1. b pravijo:

### »Moj prosti čas je moja svoboda!«

<b>Ivano Pavić</b>	Ko sem že vse naredil, imam prosti čas za igro. Najraje rišem.
<b>Jure Holc</b>	Prosti čas je, ko sem lahko doma. Najraje sestavljam lego kocke po načrtu. Imam jih zelo veliko.
<b>Andrej Lesjak</b>	Meni prosti čas pomeni čas, ki ga lahko preživim z lesenimi kockami. Iz njih lahko zgradim velike in majhne hiše.
<b>Julijan Feguš</b>	Meni prosti čas pomeni, da nič ne delam. Vse, kar pa že delam, delam po želji, kar pač hočem in če hočem.
<b>Nikolaj David Vesel</b>	Meni pomeni prosti čas to, da se lahko doma igram z avtomobili Hot Wheels.
<b>Fran Mirt</b>	Prosti čas mi pomeni, da ležim na kavču in berem knjigo.
<b>Karla Vuković</b>	Prosti čas je, da se lahko igram in vmes jem hrano.
<b>Pika Fijavž Kumer</b>	Prosti čas pomeni veliko zabave.
<b>Ela Žalik</b>	V prostem času je veliko časa za igranje. Barbie lutke in lego kocke so prav zabavne.

<b>Ema Umek Šušterič</b>	V prostem času smo doma in se igramo.
<b>Emma Bratec</b>	Prosti čas pomeni igro s prijatelji, gledanje televizije in ustvarjanje z maso Play-Doh.
<b>Sara Mira Brence</b>	Prosti čas je igra s prijatelji, izlet z družino in okrasitev božične jelke z mamico in atijem. Tudi odmor v šoli je super prosti čas.
<b>Lukas Lukman</b>	Prosti čas je igra z avtomobili in lego kockami.
<b>Maks Gomilšek</b>	V svojem prostem času se rad igram, delam naloge, če si to želim. Tudi ko imamo doma vsi prosti čas, se igramo igri Uno in Črni Peter.
<b>Lev Junij Kosmač</b>	V prostem času naredim hišo iz lego kock, včasih tudi izdelujem iz papirja. Enkrat sem naredil snežinke za smrečico, pa tudi zvezdice. Super je, ko imaš prosti čas.
<b>Vanja Sikošek</b>	Prosti čas je igra s prijatelji in veliko zabave, saj se jaz rad zabavam.
<b>Anej Simić</b>	V prostem času se igram, vozim kolo, v parku plezam po drevesih. Pri babici vedno nekaj delam, zelo rad zidam in delam z orodjem. Imam že svoje orodje. Zelo rad tudi kuham z mamo.

**Minel Mujdžić**

Rad se igram.

**Ferid Halilović**

Ko pridem domov, z bratom igram nogomet, nato si malo spočijem in gledam televizijo.

**Hugo Jerman**

Zelo se veselim prostega časa, ampak še boljša je šola. V prostem času pozimi bordam, poleti pa zelo rad plavam in supam. Tudi gradove iz peska rad delam.

**Metod Mlinar**

Prosti čas si predstavljam tako, da sem brez dela, saj je to prosti čas. Lahko pa se veliko igram.

**Julija Hronek**

Prosti čas je čas za igranje. Najraje za kavčem, ker še lahko malo počivam.

**Špela Lučev**

V prostem času lahko delam, kar hočem. Najraje se igram.

**Mario Tevanović**

Prosti čas mi pomeni, da se lahko igram in lahko rišem po svoji želji.

**Benjamin Hasanović**

V prostem času rad rišem in barvam. Ker imam telefon, zelo rad igram igrice, pa tudi risanke na televiziji lahko gledam, kolikor hočem.

Lila Leta Bricman, 2. a

## UJETA KOBILICA

Nekje daleč je v svoji hišici živel fantek. Zelo rad je imel majhne živali. Nekega dne je na travniku našel kobilico. Bila mu je strašno všeč, zato jo je vzel in jo zaprl v steklen kozarec z luknjico. Kobilico je postavil na okensko polico, kjer se je počutila ujeto. Skakala je naokrog, a ni mogla nikamor. Zaletavala se je v steklo, ker je mislila, da je zrak. Potem je mimo prišla punčka in videla ujeto kobilico. Vedela je, da si tudi žival želi svobode. Mislila si je: »Uboga kobilica.« Pogledala je, ali je fantek kje v bližini, a je videla, da je igral nogomet na igrišču. Potem je stekla v hišo in vzela kozarec. Nesla ga je na travnik in tam izpustila kobilico. Kobilica je bila tako srečna, da se je še vračala na travnik pogledat, ali bi tam našla punčko. Vsak si želi biti svoboden.



Julija Jurgec, 2. b: Svobodno življenje mravljič

Julija Caf, 2. a

### MRAVLJA IN DEKLICA

Nekoč je živela deklica, ki je imela zelo rada živali, ampak ni vedela, kako skrbeti zanje. Mislila je, da to ni pomembno. Ko se je tako sprehajala po jasi, je zagledala mravljo. Vzela jo je in dala v posodico. Mravljica je začutila strah, saj ni bila več svobodna. Ko je deklica prišla domov, je najprej vsem pokazala mravljo. Njen brat se je takoj razburil, a tega ni pokazal. Motilo ga je, da mravlja ni zunaj, v svojem domu. Ponoči se je brat splazil do mravlje in jo osvobodil. Šel je ven in jo odložil na prvem mravljišču. Tako je bila mravlja spet svobodna.

Miha Boc, 2. a

### SVOBODEN SEM, KO ...

Svoboden sem, ko lahko grem ven in se družim s prijatelji. Svoboden sem, ko lahko objamem dedija in babico. Zdaj se bojim korona virusa, saj je lahko nevaren za starejše ljudi. Pred jesenskimi počitnicami je zaradi korona virusa umrl Ivan. Ivan me je čuval, ko sem bil majhen. Zelo ga pogrešam. Če me je strah, nisem svoboden.

Blaž Brvar, 2. a

### TIGRČEK

Nekoč je živel tigrček. Živel je v Afriki s svojo družino. Bil je radoveden, živahen in rad je imel svobodo.

Nekega dne so ga ugrabili in odpeljali v živalski vrt, saj tam še niso imeli tigrov. Ko so prispeli v živalski vrt, so ga peljali v ogrado za tigre. Tigrčka je bilo zelo strah. Ni vedel, kam je prišel. Počutil se je, kot da bi se izgubil. Zelo je pogrešal svojo družino in dom. Želel si je svobodo.

Tigrčka so vsi občudovali. Jaz pa sem ga hotel rešiti, ker se mi je smilil. Ponoči sem se pritihotapil v živalski vrt, ga rešil in odpeljal nazaj domov. Večkrat sem ga šel obiskat, on pa mene. Postala sva prijatelja.

»Svoboda je edina stvar, ki jo imate samo, če jo dajete tudi drugim.« (William Allen White)



Aleksander Sešek, 3. b: Svoboden lev



Nija Regvat, 4. a: Iz zavetišča

Ema Palčič, 2. b

### KDAJ SEM SVOBODNA?

Najbolj se počutim svobodna, ko rišem, barvam, sem na svežem zraku, se igram z igračkami ali pa pišem dnevnik. Ko delam nekaj, kar mi je všeč. Ko plešem in plezam po drevesu. Tudi ko računam, se počutim super. Ko božam živali, se počutim svobodno, ker se lahko z njimi igram. Svobodno se počutim, ko tečem. Svobodno se počutim, ko rišem, ker se mi po glavi vrtijo ideje, kaj naj narišem. Včasih se mi ne vrtijo in vprašam kakšno prijateljico. Svobodno se počutim tudi, ko kolesarim.

Julija Jurgec, 2. b

### KDAJ SE POČUTIM SVOBODNO?

Svobodno se počutim, ko telovadim. Takrat se počutim sproščeno, ker se gibam in se dobro počutim. Svobodno se počutim, ko sem sama, ker imam občutek, da sem varna.

Svobodno se počutim, ko imamo likovno, ker barvam. Domišljam si, da so barve sladkarije. Svobodno se počutim, ko sem zunaj in se igram. Takrat mi nihče ne reče, da tega ne smem delati. Svobodno se počutim tudi, ko spim, saj me sanje odpeljejo v čudežne kraje.

Želim si, da bi korona izginila, da bi lahko bili svobodni, da ne bi bilo treba nositi mask, se testirati in da bi se lahko objemali.



Taja Pecko Škof, 4. a: Svoboda, ni svobode





Ela Bovha, 3. b: Svoboden konj

Mina Marzidovšek, 2. b

### SVOBODNA SEM

Svobodna sem, ko tekam po naravi, slišim ptičje petje in vidim srnice.

Svobodna sem, ko plavam v morju, ker se rada potapljam in gledam ribe.

Svobodna sem, ko se igram s svojo najboljšo prijateljico Julijo, s katero rada rišem.

Svobodna sem, ko se igram na igralih, zato želim, da bi korona virus izginil.

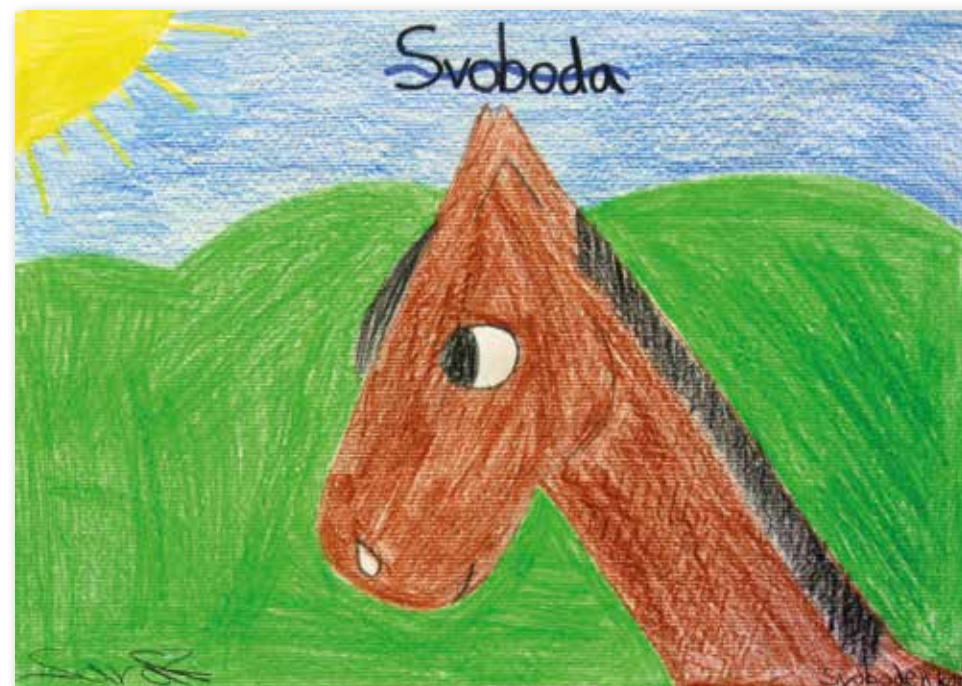
Svobodna sem, ko jeseni zelo rada pečem kostanj z dedijem Albertom in atijem.

Svobodna sem, ko rišem risbe z barvicami, saj so moje barvice tako barvite kot rožice na travniku.

Taisiia Chebunina, 2. b

### SVOBODA BARV

Svobodno se počutim, ko rišem. Takrat se lahko igram z barvami in nimam meja, da moram barvati tako, kot hočejo drugi. Barvam tako, kot hočem le jaz. Odnese me v deželo čudovitih barv, kjer ni bil še nihče. Tam narišem sebe in včasih narišem svojo družino, babice, dedke, bratrance, teto in strica. Vsem želim svobodo pri barvanju in risanju.



Sara Granda, 4. a: Svoboda konja

Ema Kušar, 3. a

### **SVOBODNA SVOBODA**

Svoboda je prigoda, ki leti in vse naredi.

Vsakič se mi zdi, da blizu čepi.

Ko pa se zavrti, se mi vrti.

In ko zaspi, lahko noč naredi.

In ko se znova zbudi, sonce že žari.



Anka Skok, 4. a: Svoboda prijateljstva

Nika Likl, 3. a

### **SVOBODNE PTICE**

Svobodne ptice so tiste ptice, ki lahko letijo. So tiste ptice, ki živijo v naravi. Jaz mislim, da ptice niso svobodne, če živijo v kletkah. Ptice niso srečne v kletkah, ker so osamljene in ne morejo leteti, kamorkoli želijo. Tudi ljudje nismo svobodni in srečni, kadar smo zaprti v kletke, zapore in hiše, saj smo sami, brez družine. Meni osebno svoboda pomeni, da se lahko družim z družino in prijatelji ter da sem lahko zunaj. Želim si, da bi bili vsi srečni in svobodni.



Domen Božič, 4. b: Svoboda je najpomembnejša vrednota

Kaja Trčko Mikola, 3. a

### **MOJ PROSTI ČAS JE MOJA SVOBODA**

Moja svoboda je ples. Stara sem osem let. Že od tretjega leta obiskujem sodobni ples. Vaje potekajo dvakrat tedensko. Ples je vedno zahtevnejši in letos vsebuje že nekaj baleta. V plesu lahko svobodno izražam svoje občutke. To imam najraje. Zdi se mi, da se tudi moja hoja spreminja v ples. Želim si, da bi še naprej lahko uživala v svojem plesu, ki je zame svoboda.

Ariana Jenuš, 3. a

### **KO PLEŠEM, SEM SVOBODNA**

Svoboda je najpomembnejša vrednota, ker lahko počneš karkoli. Moja svoboda je balet. Pri baletu lahko počneš veliko zanimivih stvari. Prvič sem šla k baletu pri štirih letih in ker mi je bil všeč, sem se odločila, da bom postala baletka. Ko sem se odločila, sta mi starša kupila dres in copatke. Balet mi je zelo všeč in tako plešem že štiri leta. Plešem tudi v prostem času in takrat se počutim svobodno.



Lejla Petelinšek, 4. b: Svoboda je včasih izbira posameznika

Amalija Topolovec, 3. a

### **SVOBODA JE NAJPOMEMBNEJŠA VREDNOTA**

Svoboda je najpomembnejša vrednota zato, ker lahko počneš, kar ti je všeč. Moja svoboda je balet. Pri baletu se sprostim in uživam. Prvič sem šla k baletu pri treh letih. Že na prvi pogled sem videla, da je to moja svoboda. Zdaj še vedno plešem in bom še naprej, ker je svoboda najpomembnejša vrednota.

### **SVOBODA JE ...**

Svoboda je redka stvar.  
Nimajo je vsi,  
ki bi želeli jo si.

Svoboda je zabavna stvar.  
Jaz jo imam,  
ko stečem v nov dan.

Svoboda je potrebna stvar.  
Potrebuje jo vsak,  
da lahko postane junak.

Svoboda je lepa stvar,  
zato vzeti si je ne pustim,  
da lahko lepo živim.



Emilija Zupanič Sluga, 3. b: Odraščanje in svoboda



Izabela Bricelj, 4. c: Ptica iz kletke

Elmia Rustemović, 3. a

### **SVOBODA**

Svoboda je, ker lahko grem v šolo. Svoboda je, ker lahko grem ven. Svoboda je, ker se lahko igram. Svoboda je, ker lahko jem. Svoboda je, ker lahko pijem. Svoboda je, ker sem vesela. Svoboda je, ker igram inštrument. Svoboda je, ker lahko rišem.

Isabela Mergeduš, 3. b

### **PTIČJA SVOBODA**

Vrabček debel  
je veselo na veji sedel  
in pesmico pel.

Priletela je ptička sinička,  
ki bila mu je všeč.

Skupaj sta pesmice pela  
in nato skupaj v gnezdo odletela.  
To je svoboda!

Lovro Lučev, 3. b

### **AKROSTIH**

Sonce sije tu in tam.  
Voda v potoku se igra.  
Obzorje se zlato lesketa.  
Besede vriskajo od veselja.  
Objem narave greje me.  
Dobro počutje razveseli srce.  
Avanture se šele začenjajo.



Emeli Krempl, 2. a: Svoboda v živalskem svetu

Emilija Zupanič Sluga, 3. b

### **SVOBODA MEDVEDKA PIKA**

Živel je medvedek Piko, ki je bil velika cirkuška zvezda. Publika mu je ob vsakem nastopu ploskala. Medvedek Piko je bil videti zelo srečen, a v sebi ni bil tako srečen. Počutil se je zelo nesvobodnega. Na to, kako se je medvedek Piko počutil, pa je vplivalo tudi to, da so v cirkusu z njim ravnali zelo grdo. Če ni pridno delal, so ga topli in ni dobil hrane.

Nekega dne je cirkus pripotoval v mesto, blizu katerega je bil gozd. Medvedek Piko je premišljeval in se odločil, da pobegne. Želel je živeti v gozdu z drugimi medvedi. Ko je paznik enkrat pomotoma pustil priprta vrata, je medvedek s tačko potisnil vrata in bil je zunaj.

Ko se je zavedal, da je na prostosti, je hitro stekel v bližnji gozd. Bil je presrečen. Ker je vedel, da je še vedno zelo blizu cirkusa, je stekel še dalje v gozd, saj je bil ta zelo velik. Ko je ugotovil, da je dovolj v stran od cirkusa, se je poveselil. A vedel je, da je še noč, zato si je hitro poiskal prenočišče, kjer je prespal.

Ko se je zjutraj zbudil, je bilo okoli njega veliko medvedkov in drugih živali. Medvedek Piko ni nikoli več pomislil na cirkus.



Sara Granda, 4. a: Svoboda

Eva Peserl, 3. b

## SPOMIN NA SVOBODO

Bilo je lepo sončno jutro. Metuljček Matevžek se je odpravil na jutranji let. Užival je v svoji okolici, se vrtel, prepeval, poplesaval levo in desno, gor in dol. Od veselja je večkrat vzkliknil: "Jej!" Pomahal je prijatelju Mihcu.

Na travnik je stopila deklica Mia. V roki je imela novo mrežo. Zamahnila je in ujela Matevžka. Odnese ga je domov. Po poti se je Matevžek spraševal: "Kaj se dogaja?"

Doma je Mia Matevžka zaprla v kletko in ga odnesla v svojo sobo. Matevžek je žalostno gledal skozi okno in si želel ven. Svoboda je zanj postala le še spomin.



Eva Peserl, 3. b: Metuljček Matevžek

Jaka Ravnika, 3. b

## SVOBODA JE ZUNAJ

Jaka je že navsezgodaj igral košarko v šolski telovadnici. Nekaj časa se je raztegoval ter ogreval, da se med igro košarke ne bi poškodoval. Čez dvajset minut je šel na igrišče, vzel žogo in začel igrati. Bil je zelo dober košarkar.

Potem je Jaka ugotovil, da to ni svoboda. Svoboda je igranje ulične košarke! Svoje odločitve je bil zelo vesel in nikoli mu ni manjkalo prijateljev za igro.



Jaka Ravnika, 3. b: Košarkar

Davud Murić, 4. a

### **GOZD SVOBODE**

Gozd je poln svobode.  
Živali skačejo preko vode.  
Ptička poje na drevesu,  
veverica skače ob kresu.  
Medved spi, saj je zaspan –  
živela svoboda vsak dan!

Max Koritnik, 4. b

### **NAJBOLJ NESVOBODEN SEM, KO ...**

Najbolj nesvoboden sem, ko ne delam tistega, kar mi je všeč, recimo igranje nogometa. Ko sem na treningu, razmišljam: »Zdaj bi se vozil s skirojem ali pa se igral s prijatelji.«

Enkrat sem moral predčasno iz skate parka in tako sem izgubil minute svoje dragocene svobode, ki bi jih lahko izkoristil za učenje novih trikov. Nesvoboden sem tudi takrat, ko sem zaprt doma, ker dežuje. Nesvoboden sem, ko sem bolan in zato ne smem ven. Takrat si želim, da čim prej ozdravim.

Iza Kovačič, 4. b

### **MISLILA SEM, DA SMO LJUDJE SVOBODNA BITJA**

Mislila sem, da smo ljudje svobodna bitja, dokler mi ni brat pripovedoval o zgodovini druge svetovne vojne. Genocid? Holokavst? Poiščem pomen teh besed, saj ju ne razumem. Ker Adolfu Hitlerju niso bili všeč židje, se jih je odločil izbrisati. Vojna, napadanje nedolžnih ljudi, hudobija ...

Sploh ne vem, če se hočem učiti o tem. Vem pa sedaj to, da sem lahko srečna, da hodim v šolo, da nisem zaprta v kakšnem taborišču, da sem svobodna. Tega ljudje, ki so živeli v času druge svetovne vojne, niso imeli, ker jim je Hitler to odvzel. Smilijo se mi vsi, ki so preživeli. Ampak oni resnično vedo, da za dežjem posije sonce. Jaz sem sedaj svobodna. Pa sem res?

Nana Kuhar Ferš, 4. b

### **RAZMIŠLJAM PO SVOJE**

Moje misli so vedno brez konca. Velikokrat razmišljam, ali se bo ta korona sploh končala. Če je korona proti nam, bomo mi tudi proti njej. Vem, da vas maske motijo, ampak samo tako lahko pripeljemo svobodo nazaj.



Vito Krajnc, 4. c

## SWOBODA

Svobode res nimajo vsi na svetu. Od rojstva delajo in se trudijo, da lahko preživijo. Tega si sicer ne upajo povedati, ker bi se jim lahko kaj zgodilo. Ne upajo si povedati, da jih človek preveč izrablja.

Drugi pa si vzamejo preveč svobode in mislijo, da lahko počnejo, kar želijo.

Zato pa obstajajo pravila. Če pravil ne upoštevajo, sledijo posledice. Zame je svoboda že to, da hodim v šolo. Res pa bi si želel, da bi vsi otroci bili svobodni.

Lara Mišković, 4. c

## KAJ JE SWOBODA?

Svoboda je kot voda,  
ki pijem jo vsak dan.  
Iz potoka se izteka  
naravnost v mojo dlan.

Svoboda je prijateljstvo,  
je kot veliko kraljestvo  
vseh učencev 4. c  
in učiteljic.

Svoboda je ljubezen  
in je bolezen.  
Naležeš se je  
in zaljubiš se še.

Lena Ozbič, 4. c

## ŽIRAFI



Lena Ozbič, 4. c: Lili

Žirafa Lili iz živalskega vrta  
ima vse, le svobode nima.

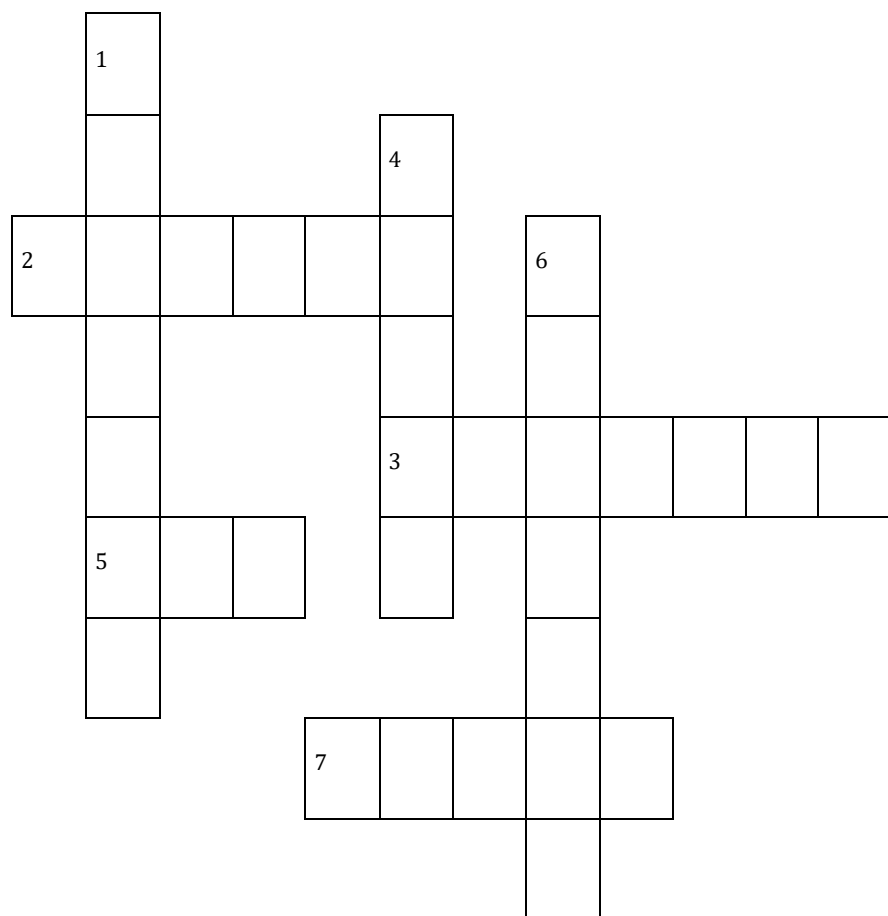


Lena Ozbič, 4. c: Freedom

Žirafa iz Afrike Freedom ima  
svobodo, a za hrano mora  
zbrati ves trud in je izpostavljen  
nevarnim živalim.

Svoboda je pomembna za živali in ljudi, vendar je lahko tudi nevarna.

### UGANKARSKI KOTIČEK



1. Kaj je letošnja tema Bukvic?
2. Kaj nam že dve leti omejuje svobodo?
3. Majhen otrok.
4. Kam grejo zločinci, ko jih ulovijo policisti?
5. Čas, ko je svetlo.
6. Mesto, v katerem je Oš bratov Polančičev.
7. Manjša tekoča voda.

### SVOBODNI RAP

Svoboda je do življenja koda,  
pravila so danes mučila.  
Samo tako lahko živimo, da na maske pozabimo.  
Korona je kislá kot limona,  
Peter možek rad hodi na krožek,  
a tega mu danes niso dovolili,  
ker so korono naredili.  
Bleščice smo posadili, da bi lahko novo rimo  
spesnili.  
Na korono bi pozabili, karanteno bi opustili.  
Želim si, da virus ne bi napredoval, da bi s sorodniki  
božič praznoval.  
Upam, da virusa nekoč ne bom poznal!  
Dobil sem nove informacije, da zaprli so restavracije.  
Zdravnikom bi pomagal, a sem brez idej ostal.  
Tega rapa je konec, ker zazvonil je zvonec.  
Tudi rim ni več, saj smo povedali že preveč.

## DOKLER JO IMAŠ, JE NE SPOŠTUJEŠ

Mislím, da smo v zadnjem času vsi spoznali, kaj sploh je svoboda. Sam sem se najbolj nesvobodno počutil, ko dve leti zapored nisem mogel praznovati svojega rojstnega dne s prijatelji v igralnici. Četudi sem praznoval z družino, sem pogrešal prijatelje. Ampak tako je z vsemi stvarmi. Dokler jih imamo, jih ne spoštujemo. Ko pa postanejo omejene, jih pogrešamo.



Tiana Režonja, 5. a: Svobodno otroštvo

## SVOBODA V ČUDNIH ČASIH

V teh čudnih časih je svobodo zelo težko najti.  
Pravzaprav je sploh ni.  
Virus je uničil svet.  
Zaklenil ga je v kletko in zdaj je v njej vsak ujet.  
Zdaj svobode si prav vsak želi.  
Je želja brez meja,  
ki vsak ob rojstvu jo dobi  
in ob smrti izgubi.  
Nekateri izkoriščajo to čast,  
drugi jo potrebujejo za življenje, razvoj in rast.



Una Filipović, 5. b: To je svoboda

Jan Jankulija, 5. c

### **SVOBODA IN JAZ**

Svoboda je kot ptica, ki zapusti svoj dom, razpre svoja krila in poleti v širno nebo.

Svoboda ni ne lepa ne grda, ampak ravno prav prijetna.

Svobode se ne da kupiti, niti tvoji najdražji ti je ne morejo podariti.

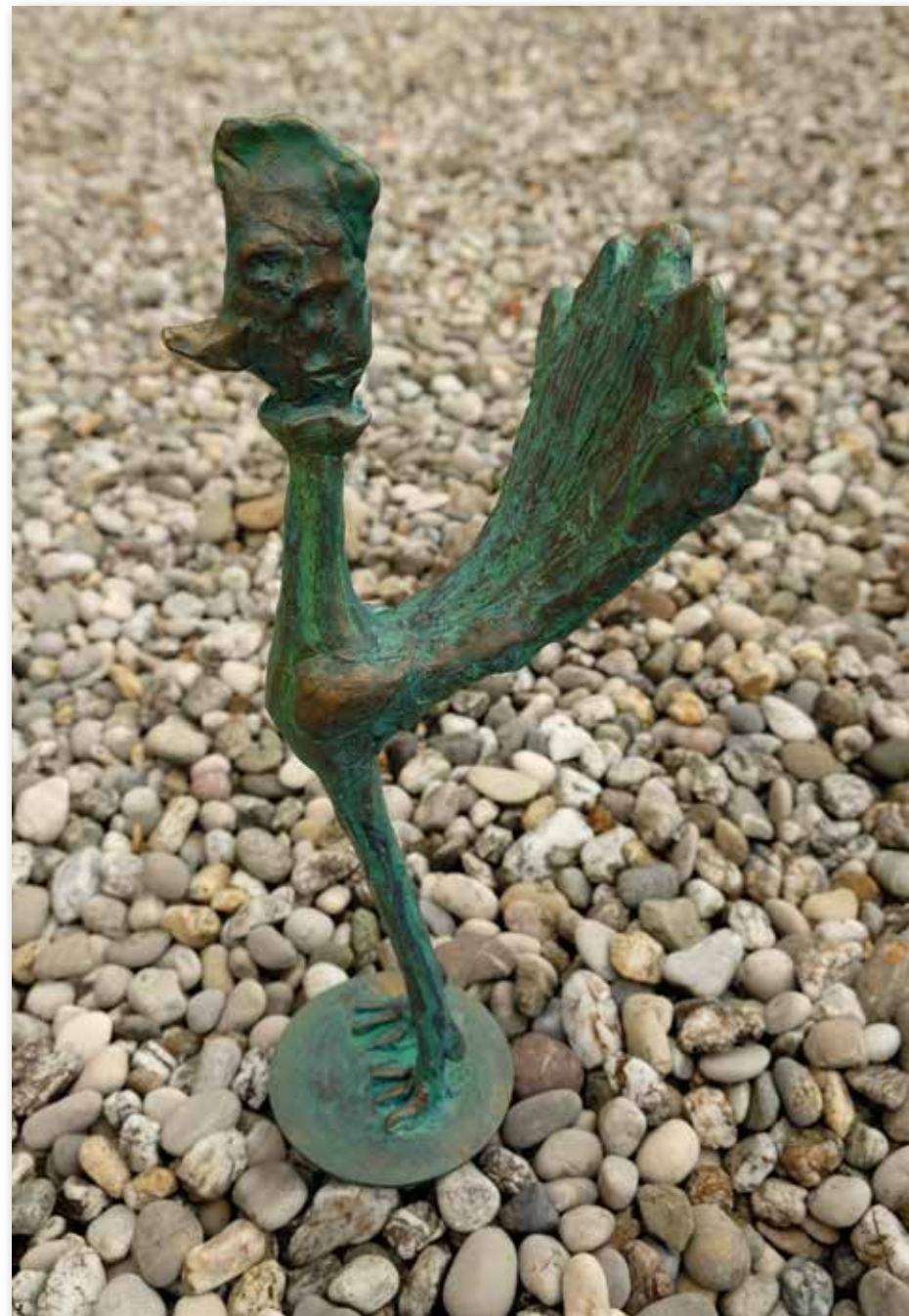
Vsi se pritožujejo, da so nesvobodni. Jaz pa jim pravim, da je po svetu še veliko stvari, ki bi jih lahko skrbele.

Ko pa naposled ugotovim, kako sem srečen in vesel, si rečem:  
»Res sem svoboden Zemljan.«

Svit Volčanšek, 5. c

### **SVOBODEN SEM, KER HODIM V ŠOLO**

Torbo zjutraj sem pobral  
in v šolo odvihral.  
Tam naloge reševal  
in se ves dan smejal.  
Testa sem zelo se bal,  
a na koncu zmagoval.  
Se šole veselim,  
ker svobodno živim.



Iva Mirt, 5. a: Svoboden kot ptica

Marko Petić, 6. a

### **MOJ PROSTI ČAS JE MOJA SVOBODA**

Moj dan je poln različnih aktivnosti in dejavnosti. Večino dneva preživim v šoli, nekaj časa pa na treningih. Kadar nimam šolskih ali športnih obveznosti, se v prostem času rad zabavam s prijatelji z dvorišča. Radi se igramo skrivalnice, lovljenje in druge igre. Pogosto se s kolesi, rolkami in skiroji vozimo po mestu ali pa čas preživimo na sprehodu v parku, kjer se v paviljonu pogovarjamo o najrazličnejših stvareh. Skupaj uživamo tudi na spletu, saj radi igramo interaktivne spletne video igre.

Ko nisem s prijatelji, si dan popestrim tudi s kakšnim dobrim filmom na aplikaciji Netflix. Pomemben del mojega prostega časa je namenjen tudi moji činčili, samčku Pikiju, s katerim se ob večerih igram in mu občasno s pomočjo svojega brata očistim kletko.

Med vikendom zelo rad obiščem bratove tekme, saj trenira košarko, ali pa se odpravim v kino Maribox. Najbolj pa se zabavam, ko gremo v Šentilj k našim družinskim prijateljem, vendar je zdaj zaradi virusa to onemogočeno.

Vse našete možnosti preživljanja prostega časa mi predstavljajo zabavo in svobodo, saj jih lahko sam izbiram in se ob njih neizmerno zabavam.

Lucija Marinšek, 6. b

### **NISEM SVOBODNA**

Ko v karanteni čepim, si svobode želim.  
V kino, trgovino, plesat bi šla,  
mogoče še v šolo čez teden al' dva.  
S sošolci se vidim samo prek ekrana,  
ne diši mi več niti najboljša hrana.  
O, kdaj bo že enkrat nastopil ta dan,  
ko bom obrnila list na svobodno stran.

Kristina Kocbek, 6. b

### **LJUDJE SMO RAZLIČNI IN TO JE SVOBODA**

Svoboda je, karkoli si želimo, da je svoboda. Za nekatere je svoboda, da hodijo v šolo, za druge je svoboda, da v šolo ne hodijo. Za nekatere je svoboda občutek vetra v laseh, ko skočijo v morje. Za druge je svoboda branje knjige v postelji. Za nekatere je svoboda zalivanje rastlin, drugi mislijo, da nisi svoboden, ker imaš dolžnost jo zaliti.

Svoboda je čudna zadeva, ki je nikoli ne bomo popolnoma razumeli, ker smo ljudje različni ... In to je svoboda.

## MOJE MISLI O SVOBODI

Svoboda je nekaj posebnega. Prepričana sem, da je ena izmed najpomembnejših vrednot.

Vsakemu bitju pomeni nekaj drugega. Za ptice je to razpiranje peruti in letenje. Za ribe je to plavanje in drsenje po vodi. Za divje živali pa življenje v divjini in iskanje plena.

Ljudje imamo še več različnih dojemaj pojma svoboda. Nekaterim so to pravice odločanja, pa tudi polnoletnost. Drugi se počutijo svobodni, ko se učijo, mislijo s svojo glavo in imajo svoj prosti čas.

Mnogi ljudje si ne želijo biti popolnoma svobodni, da ne bi tega napačno izrabili. Včasih pa nekateri jemljejo svobodno življenje preveč samoumevno. Zavedati se moramo, da drugod po svetu nekateri ljudje nimajo enake svobode. Lahko smo hvaležni, da smo svobodni ljudje, čeprav nam zakoni dandanes včasih to delno preprečujejo.



Lukas Šmigoc, 5. c: Učenje je svoboda!



Laura Šmigoc, 7. a: Dve ptici na vrvi

Sara Jankulija, 7. a

### SVOBODNO RAZMIŠLJANJE O SVOBODI

Ko sem bila mlajša, sem si svobodo predstavljala drugače. Zdelo se mi je, da so odrasli bolj svobodni. Zdelo se mi je, da sami odločajo o svojem življenju in sprejemajo pomembne odločitve. Vendar več svobode pomeni tudi večjo odgovornost. Mislim, da so otroci v tem pogledu bolj svobodni, saj nimajo skrbi glede službe, denarja, družine ...

Prav je, da pomembne odločitve sprejemajo odrasli. Bolje znajo presojeti, imajo več izkušenj in vedo, kaj bo koristilo njihovim otrokom.

Ljudje po svetu si svobodo predstavljajo drugače. V državah, kjer so vojne, hrepenijo po miru v svoji domovini. Nekateri se počutijo svobodno, ko lahko javno izrazijo svoje mišljenje. Ljudje v nekaterih državah pa si želijo demokratični sistem. Zame svoboda pomeni neskončni svet domišljije in ustvarjalnosti. Svobodno se počutim ob glasbi. Ko igram saksofon in plešem, izražam svoja čustva. Svoboda so tudi vse moje želje, ki mi dajejo zagon ob pogledu v prihodnost.



Lina Fras, 7. a: Svoboda je mavričnih barv



Mia Grilič, 7. b: Svoboda je sprehod skozi cvetoče polje

## BITI SVOBODEN

"Kaj je to svoboda?" se ljudje sprašujemo.  
Za nekatere je to šumenje rek in petje ptic.  
To je nekaj, po čemer vsak najstnik hrepeni,  
a včasih, če je imamo preveč, tudi obžalujemo.

Svoboda pomeni domišljijo,  
svoboda pomeni iti v svet.  
Svoboda je tam, kamor te vodijo čustva,  
svoboda so želje otrok, sladke kot med.

Svoboda so pesmi, zgodbe, glasba in ples,  
sedenje ob potoku in poslušanje šumenja dreves.  
Svoboda je neodvisnost, svoboda je radovednost,  
svoboda je nekaj velikega, kar ima vrednost.

A vendar, svobode nimajo odrasli in otroci vsi,  
želim si, da lahko imeli jo bi.  
Zato pomagajmo jim,  
ne izgubimo humanosti, ki pri življenju nas drži.

Svoboda je nazadnje le neka predstava,  
biti svoboden je to, kar si.  
Biti svoboden je, kar si vsak najstnik želi.  
Biti svoboden je to, kar bi morali imeti vsi.

## SVOBODNO ŽIVLJENJE

Na našem planetu veliko ljudi živi,  
radi imajo različne stvari.  
A svobodni niso vsi!  
Tam, kjer svobode ni, ljubezen dalje vodi jih.

Zdaj, v tem korona času,  
veliko ljudi zaprtih je bilo.  
Učenci brez svobode do šolanja smo bili,  
sedaj svobodo smo dobili nazaj.

Otresimo se slabih misli, živimo zdravo,  
pojdemo ven in si oglejmo bujno naravo.  
Tam smo bolj svobodni,  
ker nismo v mestu z ljudmi, ki nam preprečujejo naše želje.  
Svobodni moramo biti vsi, brez predsodkov!



Iva Nari Žnidaršič, 7. c: Kaj vse bi naredili za svobodo?



## MOJ PROSTI ČAS JE MOJA SVOBODA

Ko sem doma, imam veliko prostega časa. Včasih se v prostem času zabavam, drugič pa se dolgočasim. Svoj prosti čas preživljam tako, da grem s svojim psom na sprehod ali pa se igram z njim. Včasih med prostim časom igram video igre ali pa delam za šolo. Moj prosti čas je moja svoboda, ki mi jo starša včasih omejujeta s hišnimi opravili. Prosti čas rad preživljam s prijatelji, sošolci ali z družino.

Svoj svobodni prosti čas pa najraje preživljam na morju. Tam grem na sprehod, loviti ribe, na igrišče ali na dvorišče igrati nogomet.

Zdi se mi, da bi moral imeti vsak nekaj prostega časa. Najraje pri opravilih pomagam mami, ker vem, da veliko dela in nima veliko prostega časa. Upam, da si čisto vsak na dan privošči vsaj pet minut prostega časa.



Zoe Frea Jošt, 8. a: Takrat sem najbolj svobodna

Maja Brence, 7. b

### RAJE BI STVARI POČELA PO SVOJE

Najbolje bi bilo, da ne bi bilo vseh teh ukrepov, ki jih imamo danes. Želela bi, da bi stvari, ki me osrečujejo, delala brez maske na ustih in dihala čist zrak.

Če bi lahko počela, karkoli želim, najbrž ne bi imela časa za drugo. Ko pridem domov, se moram učiti, običajno do večera. Nato se stuširam in grem spat.

Če bi bilo po moje, ne bi hodila v šolo, ampak bi ostajala doma in gledala televizijo. Kaj bi pa počela brez šole, brez službe? Želim si več prostega časa zase, za svoje želje in ustvarjanje.

Četudi ima vsak človek svoje potrebe, želje, prosti čas, družino in dom, niso vsi ljudje svobodni.



Ela Pivka, 7. c: Svoboda sije v srcu

Aljaž Hojnik, 7. c

### ODLOČANJE O SVOBODI

Vsak dan je nov list,  
ki prinaša nešteto možnosti.  
Živeti jih po svojih pravilih  
je privilegij neodvisnosti.

Izbirati prave stvari,  
izogniti se vsaki pasti,  
izziv je vsem nam,  
ki rastemo proti odraslosti.

Biti svoboden vse dni  
pomeni izbrati prave stvari,  
a pri tem se zabavati  
in polno živeti vse dni.



Oliva Srebotnik, 7. c: Vse je mogoče

## KAJ JE SVOBODA?

Kaj svoboda nam pripoveduje?

Je to kraj, ki nas omejuje?

Ali nam pove  
stvari, ki nas teže?

Vsak to drugače si pove,  
kaj naj, tako pač gre,  
vsak drugače razmišljal bo,  
razlag obstaja sto in sto.

Včasih svoboda je že to,  
da iz šole ven odidemo,  
včasih pa to pomeni nam,  
da naše muke gredo vstran.

Nekaterim svoboda je topel obrok,  
stisk pogumnih rok,  
ko ljudje okrog  
prepoznajo razlog za tvoj stok.

Ko vse težave izginejo,  
ko se iz samote izvijemo,  
ko dobro oceno dobimo,  
ko slabe misli ukrotimo.

Povem lahko vam le to,  
da skupne besede vedno ne najdemo,  
vendar svobode pomen  
razumljiv je vsem ljudem.

## SVOBODA JE MISLITI S SVOJO GLAVO

Sem mnenja, da je misliti s svojo glavo zelo dobro. Če vse življenje delamo nekaj, kar nam drugi ukažejo oziroma izpolnjujemo njihove želje, ne bomo nikoli napredovali. Ko razmišljamo sami, s svojo glavo, na tak način poglobljamo znanje na nekem področju, ki nas zanima. Z razmišljanjem urimo tudi svojo kreativnost. Ko nam uspe nekaj, kar smo želeli sami narediti, se počutimo veliko bolje kot takrat, kadar delamo po navodilih nekoga drugega.

Spomnim se leta 2016, ko sem na področnem šahovskem posamičnem prvenstvu zasedel drugo mesto. Prvih pet kol sem igral odlično in sem bil celo na prvem mestu. Zelo dobro sem se počutil. V šestem kolu pa sem zaradi majhne nepozornosti izgubil. Nisem mogel verjeti, da mi je majhna napaka v igri »odnesla« zmagu. V vseh kolih sem razmišljal s svojo glavo, ampak v sedmem kolu je bilo to najbolj izrazito. K temu me je spodbodel neuspeh šestega kola. V sedmem in hkrati zadnjem kolu sem taktiko igre kombiniral s svojim notranjim občutkom. Ta notranji občutek razumem kot svojo osebno svobodo. Zelo sem si želel, da bi zmagal v zadnjem kolu. Ves čas sem bil nerazumljivo sproščen. Nasprotnika sem zmedel z nepredvidljivimi potezami.

Nato pa je moj nasprotnik naredil nekaj, česar nisem pričakoval. Odigral je zelo nenavadno potezo. Nisem vedel, kako naj

nadaljujem, časa mi je zmanjkovalo, na razpolago sem imel samo še 30 sekund. V trenutku sem opazil, da je naredil veliko napako. Zelo sem si oddahnil. Tako sem zadnje kolo zmagal in končal na drugem mestu. Počutil sem se odlično predvsem zato, ker sem zadnje kolo igral večinoma po svoje, bolj svobodno in manj napeto kot po navadi. Dober končni rezultat je bil plod mojega lastnega razmišljanja.



Tjaša Lipoglavšek, Oliva Srebotnik, 7. c:  
Osvobodimo svoja čustva

Gašper Srebotnik, 8. b

### HAIKU KORONI

Maska: suvenir.  
Ob lilijah svoboda,  
med mrazom nemir.



Tjaša Lipoglavšek, 7. c: Svobodno drugačni

## **SVOBODNO PO SLOVENIJI**

Velika svoboda je, ko ti starši dovolijo na kolesarsko pot po Sloveniji, in sicer samega, brez spremstva odrasle osebe.

Vse se je začelo z idejo, ki se mi je porodila na začetku poletnih počitnic. Želel sem imeti družbo na poti, ki sem si jo zamislil. Pomislil sem na prijatelja in bivšega sošolca Nikito. Ko sem ga poklical in povabil, je bil takoj za. Dogovorila sva se, da se dobiva dan pred odhodom, da se pogovoriva o poti, ki je bila pred nama. Jaz sem imel spakiran reflektor, baterijo, karto Slovenije, bidon, sončno kremo, vojaško čutaro, šotor, spalno vrečo, denarnico, telefon, solarno prenosno baterijo, polnilec za telefon in baterijo, oblačila, brisačo ter sendviče, ki mi jih je pripravila mama.

Moj oče naju je z Nikito 25. julija odpeljal na madžarsko mejo pri Lendavi. Napotila sva se v Mursko Soboto, ker je bilo vroče in sva se želela okopati v jezeru. Nato sva se odpravila na naš vikend v okolici Lenarta. V bidonih nama je na poti zmanjkalo vode, zato sva pri neznani hiši pozvonila in prosila za vodo. Sprejeli so naju, naju povabili na dvorišče, nama ponudili borovnice in vodo. Ko sva končno prispela do vikenda, sva se najedla in si nato po 60 km privoščila spanec.

Naslednji dan sva se odpravila v Celje. Bilo je zelo vroče, sonce je pripekalo. Ko sva kolesarila, sem opazil na cesti predmet. Bila je železna krogla za ustavljanje vrat, tako se mi je vsaj zdelo. Vtaknil sem jo v nahrbtnik in spominek sem prevažal do konca

poti. Zdaj ga imam na okenski polici. Nekje na pol poti sva bila zelo utrujena in odločila sva se, da si spočijeva. Nikita je nastavil alarm, ki naj bi naju čez pol ure zbudil, in šla sva spat. V Celju sva sicer nameravala spati v avtokampu, a nama niso dovolili, ker nisva polnoletna in z nama ni potovala odrasla oseba. Po zavrnitvi sva šla v restavracijo, saj sva bila izjemno lačna. Nato se je začelo temniti in razmišljala sva, kje bova spala. Nikita je predlagal, da bi šla v gozd in tam postavila šotor, jaz pa, da nekomu potrkamo na vrata in neznanca prosiva, ali lahko prespiva tam. Najprej sva šla pogledat gozd, ki se mi ni zdel primeren za spanje, saj je bilo polno komarjev, šotor bi se lahko raztrgal, teren pa je bil precej strm. Nato sva prišla do lepe hiše. Šel sem potrkat in gospoda, ki je odprl vrata, sem vprašal, ali lahko postaviva šotor na njegovi travi. Začudeno je gledal, ampak nama je dovolil. Tisti dan sva prevozila 82 km.

Naslednji dan sva se odpravila v Ljubljano oz. k Nikiti domov. Šla sva v Hofer po nekaj za pod zob za zajtrk. Okoli naju je bilo ogromno hmelja. Ko sva prišla do vasi Prekopa, je začelo deževati, zato sva se ustavila in postavila šotor ob cesti. Nikita je poklical svojega očeta, ki je naju je prišel iskat z avtom in naju odpeljal k njim domov. Tisti dan sva prevozila 23 km.

Naslednji dan sva šla dalje proti Postojni. Ko sva se ustavila v Hoferju, da bi nakupila živila za kosilo, sva srečala gospo, ki nama je dala denar in rekla, da nama časti pijačo. Šla sva dalje in se ustavila na hribu ob cesti, da si malce spočijeva. Nato sta mimo prišla otroka s sokom in nama ga dala.

Moja mama je poklicala svojo prijateljico, ki živi blizu Postojne, in jo prosila, da nama ponudi prenočišče. Seveda nama ga tudi je. Ko sva hitela proti Postojni, se je začinjala huda nevihta in hitro se je temnilo. Začelo je deževati, zato sva se ustavila pod mostom, da se pogovoriva o tem, kako dalje. Nikita je želel, da postavim šotor ob cesti, jaz pa sem si želel priti do prenočišča. Med pogovorom je prenehalo deževati in šla sva dalje ter prispela na cilj. Tisti dan sva prevozila 79 km.

Naslednji dan sva šla v Koper. Na poti sva srečala dva kolesarja, ki sta naju vprašala, kam sva namenjena. Odgovorila sva, da kolesariva čez Slovenijo. Bila sta zelo začudena in nama dala nekaj denarja. V Kopru sva bila zelo hitro. Šla sva nekaj pojest, nato pa sva se šla kopat. Nato sva se malce vozila po Kopru. Prespala sva pri še eni mamini prijateljici. Tisti dan sva prevozila 50 km.

Naslednji dan sva se šla spet kopat in malce vozit naokoli. Po Nikito so prišli starši ob 18. uri, jaz pa sem še en dan ostal v Kopru.

Naslednji dan sem se odpeljal do Italije in nazaj do železniške postaje. Ko sem se vozil po nekem mostu, je za mano prišel še en kolesar, dal svojo roko na moj hrbet in mi s tem pomagal po hribu navzgor. Ob pol štirih sem sedel na vlak za Ljubljano, potem pa prestopil na drugi vlak in prispel v Ljubljano približno ob desetih zvečer. Na železniški postaji sta me pričakala mamina prijatelja in me odpeljala k sebi domov, kjer sta mi ponudila prenočišče na kavču. Tisti dan sem prevozil 22 km. Naslednji

dan sem šel od Ljubljane do Prekope, do tam, od koder sva z Nikito zaradi dežja nadaljevala z avtom. Čez nekaj časa je začelo deževati. Ko sem v bližini Trojan kolesaril po hribu navzgor, mi je en gospod rekel, da sem mali Roglič, kar mi je na tisti deževen dan narisalo nasmešek na obraz. Ko sem prišel na vrh hriba, je bilo zelo prijetno. Nato sem še nekaj kilometrov kolesaril, dokler nisem prišel do tiste točke, kjer sva se ustavila z Nikito. V bližini so me čakali starši in me z avtom odpeljali domov. Tisti dan sem prevozil 53 km.

Menim, da si takšno svobodo otroci zaslužimo le, ko popolnoma upravičimo zaupanje staršev.



Filip Lev Židanik, 8. b: Svoboden na poti

*Letošnji devetošolci so o svobodi razmišljali v povezavi z verzi Nika Grafenauerja.*

### **SVOBODA**

Svoboda ne sme imeti  
nikakršnih mej,  
čeprav se brez njih sploh ne da hrepeneti  
po njej.

Zato se svoboda najraje skriva  
v brezupni temi,  
saj je takrat najbolj živa,  
kadar se z upi poji.

Kajti svoboda je luč, ki ne sveti,  
kadar je dan,  
ker nikdar ne more goreti  
brez sanj.

/.../

Katarina Kocbek, 9. a

### **Z ODRAŠČANJEM SEM SVOBODNEJŠA**

V 8. razredu smo brali delo Franceta Prešerna Krst pri Savici. Ob prebiranju smo naleteli na sporočilo, da je bolje umreti, kot živeti v suženjstvu. Misel smo na kratko analizirali, a ji nismo posvetili podrobnejše pozornosti. Meni je ostala vtisnjena v spomin. Odločitev med smrtjo in prihodnostjo, v kateri ne živiš zase, je ena izmed takšnih, ki nam danes ne bo zastavljena. Prosto življenje je v glavnem privilegij, ki ga prejmemo že ob rojstvu. V primerjavi z nekaterimi drugimi državami, kot je Severna Koreja, imamo veliko srečo, da smo lahko sami svoji gospodarji.

Na žalost pa dobra prihodnost ne leži le v svobodnem odločanju, ampak tudi v obsegu njenih meja. Ves čas smo podrejeni enim ali drugim pravilom. To seveda ni zmeraj slaba stvar. Te omejitve nam dajo želje in upanje, da nekaj dosežemo. Kakšno bi bilo namreč tekmovanje brez pravil, kjer bi zmeraj, ne glede na rezultate, vsi zmagali? Verjetno bi postalo precej dolgočasno. Kriteriji, točke in ocene so stvari, ki nam dajo motivacijo za uspeh. Menim, da je imel to v mislih tudi Niko Grafenauer, ko je pisal svojo pesem o svobodi. Čeprav je avtor gotovo pisal bolj o ovirah, kot so zakoni in družbeni standardi, se zapisane besede vseeno kar prilegajo tudi mlajšim, ki so še zmeraj v šolah in se bodo kmalu odpravili na naslednjo postajo svojih življenj.



Katarina Kocbek, 9. a: Vsaka ptica naj dobi svoj glas

Kljub svoji starosti imam sama precej svobode. Zaradi države, v kateri živim, družine in sprotnega dela nisem preveč omejena. Tako se lahko odločam, da hodim na treninge plesa, razna tekmovanja in krožke. Če kakšen termin omenjenih izpustim, pa me ne bo nihče zaprl v zapor, saj sodelujem prostovoljno in me nihče ne sili. Kot moji vrstniki se bom lahko letos sama odločala o vpisu na srednjo šolo in kasneje o nadaljevanju šolske poti. Predvidevam, da bom morala kakšen konjiček opustiti, ampak sem ga pripravljena žrtvovati v imenu svoje uspešne prihodnosti. S tem imam v mislih poleg šole tudi družabno življenje in razne stranske projekte.

Z odraščanjem pridobivam vedno več svobode, ki se je na trenutke bojim. Prevezem odgovornost za lastna dejanja in srečo. Kljub strahu pa vem, da se bo kmalu treba postaviti na noge in pogledati novim izzivom v oči. Če kaj vem, je to, da življenja ni vredno živeti, če ga ne živiš zase.

Tinkara Lucija Simonič, 9. a

### **SVOBODA NE SME IMETI NIKAKRŠNIH MEJ**

Niko Grafenauer je zapisal, da se svoboda najraje skriva v brezupni temi. To je verz, ki ga nisem takoj razumela. Mislim, da ga še vedno ne. Prepričana sem, da bi, če bi v razredu razpravljali o tem, vsak imel svoje mnenje. To je svoboda. Imeti svoje mnenje ter razmišljati po svoje. Svoboda je težka tema. O njej bi se lahko dolgo pogovarjali. Svoboda ne sme imeti nikakršnih mej.



V svojem življenju imam veliko svobode. Imam svobodo pri izbiri šolanja, svobodo govora, svobodo imam tudi pri svojih dosežkih. Zakaj? Ker je moja odločitev, ali se bom pripravila na ocenjevanje znanja in opravila vse svoje obveznosti. Seveda me starši opomnijo, opozarjajo ali silijo k opravljanju obveznosti, vendar je na koncu vedno moja odločitev, ali se bom potrudila ali ne. Svoboda je dobra stvar, vendar nam jo je treba včasih odvzeti, da opravimo potrebno. Z odvzemom svobode ne mislim, da moraš postati suženj ali ujetnik. Če ti na primer svobodo odvzamejo starši, si lahko brez prostega časa in moraš narediti obveznosti, kar koristi tebi. Odvzemi svobode so povsod, vendar v nekaterih drugih delih sveta veliko hujši kot pri nas. Ponekod imajo sužnje, ženske so samo gospodinje, otroci se ne morejo šolati ... To so hujši primeri omejevanja svobode. Pri zgodovini smo se učili o totalitarizmu. To je odvzem svobode govora in razmišljanja.

Ker je moje življenje svobodno, je ena izmed mojih dolžnosti tudi, da se odločim, kaj bom naredila po osnovni šoli. Srednja šola je ena najpomembnejših tem pogovora v devetem razredu. Pri izbiri šole sem svobodna, vendar imam vseeno pomoč svojih staršev, prijateljev, sošolcev ... Ker se tudi v šoli veliko pogovarjamo o tem, je veliko lažje izbrati, kje bom nadaljevala šolanje. Čeprav se že dve leti odločam o svojem šolanju, imam pri svoji izbiri včasih še vedno dvome. Vem le, da bom izbrala nekaj, kar me bo veselilo.

Verjamem, da bo moja prihodnost svobodna. Verjamem, da bo svet še dolgo svoboden. Vendar mi že od začetka pisanja tega zapisa po glavi roji vprašanje: Bo svoboda res še dolgo trajala?



Tita Rotar, 8. a: Narava spi

## ZAKAJ SVOBODA NI BOLJ PREPROSTA?

Svoboda je pojem, mišljenje, upanje, želje in mnogokrat tudi hrepenenje. Je zadeva posameznika, para, družine ali celotne skupnosti. Vsak jo doživlja v drugi luči. Ko sama pomislim na svobodo, se mi zazdi, da bi se, če bi imela to ali lahko naredila tisto, vse moje skrbi razblinile in vse bi se izboljšalo.

Svoboda v očeh mnogih predstavlja razbremenjen svet brez meja in odgovornosti. Kakor Niko Grafenauer navaja v verzih svoje pesmi, nas svoboda najbolj zavaja in vabi, kadar vemo, da je nekaj nemogoče doseči. Ko razmišljam o prihodnosti, ne verjamem, da bi sploh lahko prišla tako daleč. Občutek imam, kakor da se poglavje v mojem življenju zaključuje ob končani srednji šoli in od tam naprej zgodbo piše nekdo drug. Dobro vem, da se moram že letos odločiti, katero srednjo šolo bom obiskovala. Zmeraj sem mislila, da se ob koncu osnovne šole preprosto vpišem na gimnazijo in vse kot namazano teče dalje.

Ples treniram že od malih nog in to je gotovo ena od stvari, ki mi v življenju veliko pomeni. V prihodnosti se temu ne želim odreči, saj se pri plesu počutim svobodno kakor drevesni list, ki ga veter nosi okrog sveta. Po šoli se velikokrat družim s prijatelji ali pa se dobimo v parku, gremo v kino, se skupaj učimo. To je zame del svobode, prostega časa, ki si ga sama prislužim, ko opravi vse obveznosti, torej šolske stvari, trening in pomoč v domačem gospodinjstvu.

Zavedam se, da veliko otrok drugje po svetu nima niti možnosti za šolanje, za osnovno izobrazbo. Dekleta mojih let delajo doma kot gospodinje in se poročajo v dogovorjen zakon. Tega si gotovo ne želijo in svoboda bi zanje bila že, če bi lahko hodile v šolo. Mi pa se pritožujemo zaradi zgodnjega vstajanja pred šolo. Ko pomislim, sem jaz na drugi strani sveta veliko bolj svobodna kakor one. Zdi se mi, da imam preveč dela za šolo, skrbi glede srednje šole, testov in še več. A če bi vse to izpustila iz rok in obupala, kako bi potem nadaljevala? Presrečna sem, da imam družino, ki me ima rada, si zame vzame čas in ga z veseljem preživlja z menoj.

»Kajti svoboda je luč, ki ne sveti, kadar je dan. Ker nikdar ne more goreti brez sanj.« Menim, da se ta Grafenauerjev verz najbolj dotika mojega življenja. Vem, da svoboda s seboj prinaša številne odgovornosti, da se zanjo moramo potruditi, a kakšno bi bilo življenje brez želje po spremembah, brez sanj? Ja, vpis v srednjo šolo je ogromna sprememba, ki si jo hkrati po tihem želim. Imela bom več odgovornosti, za ples in zelene aktivnosti mi ne bo ostalo toliko časa. Na to sem pripravljena.

Svet je zapletena stvar. Ko po spletu videvam znane osebe, se vprašam, ali je sploh vredno živeti, če moje življenje ni takšno kot njihovo, a gotovo je. Vsako življenje je polno in drugačno, s takšnimi ali drugačnimi vrednotami in odgovornostmi. Nekoč mi je nekdo rekel: »Ne skrbi, vse se zgodi z razlogom!« Zdaj je to pravilo, po katerem se ravnam. Hkrati pa se včasih le poglobljeno vprašam, zakaj je svoboda naporna, polna razmišljanj. Ne bi smela biti le preprosta?

Enja Leber, 9. a

### SAMA PIŠEM SVOBODNO PRIHODNOST

Verzi iz pesmi Nika Grafenauerja *Svoboda* se nekako povezujejo z mojim življenjem, ker se svoboda prav tako. Če v njem ne bi bilo meja, potem bi lahko vsak počel čisto vse in na svetu bi nastala zmeda. Vsak bi lahko postal violinist ali pa zdravnik, četudi se ni šolal za to, takšen poklic pa si je izbral le zato, ker ima neomejeno svobodo. Če bi se to res zgodilo, bi mene potem morda učil nekdo, ki o tem nima ustreznega znanja. Torej je meja v svobodi vseeno potrebna. Svoboda gori le v temi, saj se takrat poji z našimi sanjami. Ko spimo in sanjamo, smo res svobodni, saj nam sanj nihče ne more odvzeti. Ko pa se zbudimo in smo pokonci, je naša naloga to, da se nam te sanje tudi uresničijo.

Že kot majhen otrok sem svobodno sanjala o tem, kako bi postala violinistka. Te svobode mi nihče ne more vzeti, saj je to moja odločitev in moja odgovornost. Svobodno se bom vpisala v srednjo glasbeno šolo ter svobodno nadaljevala svojo prihodnost. Žal pa take možnosti nimajo vsi. Ljudje drugod po svetu ne poznajo besede svoboda. Poznajo pa nasprotje te besede in so ga tudi deležni. Nimajo pravice do svobodnega odločanja, saj zanje odloča nekdo drug na višjem družbenem položaju. Nekateri ljudje v Afriki nimajo pravice do šolanja in ustvarjanja družine, nimajo ničesar. Ne vidim razloga, zakaj oni nimajo pravice do svobode, saj so ljudje kot mi!

Imam srečo, da me nihče ne sili v sprejemanje nekaterih



Tjaša Lipoglavšek, 7. c: Ne spreminjajte nas, mi smo sprememba

odločitev. Ko odrastem, si želim postati violinistka ali morda kaj drugega, želim si imeti muco ali psa in če me bo prihodnost vodila v to, bom morda imela tudi družino. Verjetno se vam zdi smešno, da sem naštela nekaj svojih želja, a če veš, kaj si želiš v življenju, je to ključ do uspešnosti in veselja. Včasih se rada zamislim in se spomnim vseh svojih želja, ki si jih želim doseči. Tako sama pišem svojo svobodno prihodnost.

Svobodna prihodnost je kot knjiga, ki jo lahko začnemo pisati že zelo zgodaj, a pomembno je, da jo vsake toliko preberemo in se spomnimo svojih sanj, ciljev, želja ... Svoboda je kot darilo, ki ti ga podarijo ob rojstvu. Nihče ti je ne sme vzeti, ker je to le tvoje darilo, darilo za prihodnost!



Laura Stefanović, 7. b: Sončni dnevi nas osrečujejo

Bor Lakič, 9. b

## **SVOBODA V MOJI DOMIŠLJIJI NIMA MEJA**

Popolnoma se strinjam z mišljenjem ustanovnega člana in prvega kitarista skupine Kiss, ki je v svoji avtobiografiji napisal, da ti denar prinese svobodo.

Če nimaš ogromno denarja, moraš večino dni hoditi v službo. Z njo si lahko zadovoljen ali pa ne. V primeru, da imaš dovolj denarja in ti ni treba hoditi v službo, imaš večino dni prostih. Takrat lahko počneš vse, kar te veseli.

Menim, da se v običajni službi ne bi počutil svobodnega. Vsako jutro bi se zbudil zgodaj in domov bi prišel pozno popoldne. Svobodo si zase predstavljam drugače. S pesmijo Svoboda se lahko zelo poistovetim, saj svoboda v moji domišljiji nima meja. Čeprav sem še vedno otrok in so moje sanje o prihodnjem življenju le sanje, delam vse, kar je v moji moči, da bi jih uresničil. Četudi vem, da bi moral, v svoje sanje ne verjamem popolnoma. Glasba je to, kar me resnično veseli, ampak na žalost je od moje priljubljene glasbene zvrsti težko živeti. Če mi v glasbi ne uspe, nimam rezervnega načrta, zato me življenje po srednji šoli zelo skrbi. Če mi uspe, imam vse, a če mi ne, nimam ničesar. Iskreno upam, da mi lahko z dovolj talenta in sreče uspe vse.

Verjetno bom v srednji šoli manj svoboden. Imel bom več dela s šolo, starši ne bodo več skrbeli zame tako, kot so do zdaj, imel bom vedno več odgovornosti in skrbi.

Nekateri ljudje so bolj in nekateri manj svobodni od mene. Na

primer prebivalci Severne Koreje nimajo pravice izseljevanja iz države, zato imajo dosti manj svobode kot jaz. Revnim otrokom je marsikje onemogočeno šolanje, bogatejši pa se lahko vpišejo na vrhunske zasebne šole in si s tem zagotovijo dobro prihodnost. Verzi Nika Grafenauerja so se me resnično dotaknili, saj popolnoma opišejo moje mišljenje o svobodi. Tudi če ne bom v življenju popolnoma svoboden, bom še vedno užival v življenju in družbi ljudi, ki jih imam resnično rad.

Katarina Berčič, 9. b

### **O PRIHODNOSTI**

Ljudje posvetimo veliko časa razmišljanju o prihodnosti. Razmišljamo o našem naslednjem popoldnevu, letu ali desetletju. Življenje mojih vrstnikov po vsem svetu se z vpisom na srednjo šolo razcepi na več poti. Menim, da je pomembno, da se o velikih mejnikih našega življenja odločimo odgovorno, saj je od tega odvisno veliko. Imamo srečo, da imamo glede nadaljevanja izobraževanja toliko možnosti. Lahko se odločamo med gimnazijami ali veliko poklicnimi šolami. V tem času lahko razpremo svoja krila in postajamo vedno bolj svobodni.

Ob izbiri srednje šole sem svobodna. Šolanje si želim nadaljevati na gimnaziji. Ko razmišljam o tem, da se bo naslednje leto moj vsakdan zelo spremenil, me oblijeta srh in vznemirjenje. Spoznala bom veliko novih ljudi in raven šolanja bo višja. V času

srednje šole se tudi sam spremeniš. Na koncu bom verjetno precej drugačna kot na prvi šolski dan. A pomirja me misel, da si lahko sama izberem, kje bom nadaljevala izobraževanje, saj me starši pri tem podpirajo. Veseli me tudi, da s srednjo šolo pride več svobode. A z njo pride tudi nova stopnja odgovornosti. Mislim, da si lahko le s kančkom odgovornosti zelo olajšaš življenje. Tako greš lahko s prijatelji na zabavo, a poskrbiš, da nekdo ve, kje si. Lahko se zabavaš in ne tvegaš, da bi se zgodilo kaj slabega.

Zelo sem se poistovetila z Lainščkovo pesmijo Prosti čas. Najlepši del pesmi se mi zdi verz »najlepši pa čas, ki ga porabiš zase«. Ima pomen, katerega ljudje v življenju velikokrat zanemarijo. Kako boš imel rad druge, če nimaš rad sebe? Menim, da je čas, ki ga porabim zase, takrat, ko pri roki nimam mobilne naprave in delam nekaj, kar me osrečuje. Igram klavir, saksofon, berem ali poslušam glasbo. Čas zame je tudi, ko sem z ljudmi, ki jih imam rada in mi stojijo ob strani. Cenim medsebojne odnose in upam, da bom v življenju spoznala veliko ljudi z različnimi izkušnjami. Rada bi videla svet, spoznavala tuje kulture in okušala nepozabno hrano. Strah me je, ko pomislim, da bi me od rojstva do smrti ločevala le razdalja med Mariborom in Slovensko Bistrico. Ko potujem, se počutim najbolj svobodno.

Čas zase je čas, ki ga vložiš v to, da si srečen in zadovoljen. Čas zase je tudi čas, ki ga namenimo izboljšavi na določenih področjih. Z njim si pridobivamo veselje, kar pa je največja svoboda.

Izidor Zadavec Obu, 9. b

### **SVOBODA ŽIVI V SANJAH**

Življenje je polno odločitev, sanj in upanj. Skoraj vsakemu se je že zgodilo, da se je moral odločiti za kakšno pomembno stvar. Jaz o takšnih odločitvah razmišljam vsak dan. Na srečo odločitve potrebujejo le en ključ. Svobodo.

Ker živim v prijaznem okolju, je moja svoboda skoraj neomejena. Vse, kar jo ustavlja, je moja trdna morala in mladost. To leto bo zagotovo polno odločitev, saj se vendar moram odločiti za prihodnjo izobrazbo. Moja svoboda (in relativno dobre ocene) mi omogočajo skoraj neskončno izbiro šol. Trenutno se zagotovo nagibam h gimnaziji, a morda bi raje šel na kakšno poklicno šolo, npr. SERŠ. Morda bi šolanje nadaljeval v drugem mestu ali v tujini. Kaj pa po srednji šoli? Če se nanašam na Grafenauerjeve verze, je svoboda najmočnejša stvar, ko upamo. Če si bom postavljaj realne cilje in upal, da jih dosežem, bom imel pri tem neizmerno svobodo. Če pa bom ves čas razmišljal le o sebi, bom na koncu postal sebičen. In sebičnih ljudi nihče ne mara.

Moje trenutno družabno življenje ni presežek, a sem z njim zadovoljen. O ljubezni pa se nerad preveč pogovarjam. In spet smo pri svobodi. Kako sploh pridobim to magično moč? Zagotovo jo lahko človek pridobi na več načinov, a najboljši je zagotovo trdo delo. Če se v življenju zelo potrujiš pri delu, ki ga imaš, boš imel toliko svobode, kot si jo želiš. A na žalost ni povsod tako. V nekaterih

delih sveta je svoboda redka stvar, ki jo imajo samo bogati, ali pa le voditelji. Morda bi to lahko označili kot barbarsko, a žal je to resnica. In žalostno je tudi, da ni veliko upanja za prebivalce teh krajev. A ti ljudje imajo nekaj, s čimer si ustvarijo lastno svobodo. Sanje. Morda je svoboda močna, ko jo povezujemo z upi, a če dodamo še žlico sanj, dobimo hrano za duha, s katero bi lahko napojili tudi najmanj svobodne.

Morda je ta zapis o svobodi premalo osebni. A ko pomislim na svobodo, pomislim na to, kar sem tukaj napisal.

Gaja Possega, 9. b

### **SVOBODA NI NEOMEJENA**

Prostost, svoboda. Zdi se navdušujoče, kar predobro, da bi bilo resnično. Če globlje razmislimo, lahko ugotovimo, da je to tudi res. In pri tem se mi je v misli prikradel latinski rek: »Quidquid agis, prudenter agas et respice finem!« Ali v slovenščini: »Karkoli delaš, delaj preudarno in misli na konec!« Vsakršen dogodek, vsako dejanje nosi neke posledice. Pa naj bodo dobre ali slabe. Torej, svoboda le ni tako brezmejna, neopredeljena. Že napovedovanje prihodnosti in predvidevanje posledic, ki običajno sledijo, nam postavlja meje, okvire, znotraj katerih bi se naj ravnali in odločali. Morda imajo nekateri že začrtane jasne cilje, morda so jim starši vsilili svoje ideje in jih usmerili v skladu s svojimi prepričanji. Starši me spodbujajo, mi svetujejo in podpirajo, predvsem

pa mi nudijo zdravo mero svobode odločanja. Nekaterim je veliko svobode odvzete že zaradi rase, vizualnih in karakternih posebnosti, verskega prepričanja in še in še. V nekaterih državah ženske sploh nimajo določenih pravic, recimo do šolanja in izobrazbe.

Sedaj bi lahko skušala ugajati, ker pa sem pristaš resnice, iskreno povem, da še potrebujem čas. Potrebujem namreč znanje, moram raziskovati in si pridobiti izkušnje, da bi lahko imela jasno in dokončno izoblikovane želje ter predstavo o študiju, karieri in družini.

Zagotovo bom šolanje nadaljevala na eni izmed gimnazij, kjer upam, da se mi bo tekom srednješolskih letih razjasnila namera po nadaljnji izobraževalni in s tem povezani življenjski poti. Sem namreč oseba stoterih interesov in se ne morem zlahka omejiti le na peščico obveznosti, katerim bom posvečala ves svoj čas in energijo.

Verjamem in prepričana sem, da se bom, ko bom odkrila samo sebe, po svojih najboljših močeh potrudila doseči vse zastavljene cilje. Kot pravijo verzi iz pesmi Svoboda, je najpomembnejše ravno upati in si nekaj zelo želei, in to nekega dne tudi uresničiti. Moja velika želja je biti uspešna in delovati v širšo družbeno korist. Vodi me misel »Parva scintilla saepe magnam flammam excitat!« oziroma »Majhna iskra pogosto zaneti velik ogenj!«, kar lahko prav tako pomeni, da lahko tudi z majhnimi dejanji in pobudami dosežemo velike spremembe. Verjamem, da tudi vi s tem soglašate, mar ne?



Lina Frasn, 7. a: Svoboda je leteti kot ptica

Glavna urednica: Ana Perović  
Izbor literarnih del: Ana Perović, Tanja Gobar, Nuša Robič  
Izbor likovnih del: Sabina Golež  
Jezikovni pregled: Tanja Gobar

Naklada: 400 izvodov

Tisk: BLUPRINT d.o.o.  
Mladinska ulica 10  
2314 Zgornja Polskava

Naslovnica: Oliva Srebotnik, 7. c: Ulica svobode

CIP – KATALOŠKI ZAPIS O PUBLIKACIJI

Univerzitetna knjižnica Maribor

BUKVICE (2022; Maribor)

Zbornik literarnih in likovnih del učencev OŠ bratov Polančičev  
Maribor / Maribor, 8. februar 2022; [urednica Ana Perović]. –

ISBN 1581-5781

COBISS-ID 46991105