



OSNOVNA ŠOLA  
**BRATOV POLANČIČEV**  
MARIBOR

# Logotip

Primarna oblika logotipa

Logotip se lahko uporablja tudi samostojno brez napisa-naslova.



# Logotip

1. Sekundarna oblika logotipa se pojavlja, kadar zaradi prostora ni mogoče uporabiti primarne oblike.
2. Monokromatska izvedba se uporablja, kadar ni možen barvni prikaz. Vselej se uporabi v črni barvi.
3. Različica z gradacijami se uporablja v digitalni obliki (internetna stran, video ...)

## 1. Sekundarna oblika logotipa



## 3. Različica z gradacijami



## 2. Monokromatska izvedba



# Logotip in barve

## 1. Primarne barve:

uporabljajo se za logotip, kjer je možen večbarvni prikaz (Pantone ali CMYK).

## 2. Sekundarne barve:

uporabljajo se samostojno ali v kombinaciji s primarnimi barvami za tiskovine, internetno stran, video ipd.

## Monokromatska izvedba:

uporablja se izključno v barvi Pantone Process Black.



## 1. Primarne barve



Pantone 2577 C  
CMYK 35 : 60 : 0 : 0  
RGB 169 : 120 : 180



Pantone 3385 C  
CMYK 50 : 0 : 35 : 0  
RGB 125 : 203 : 183



Pantone 136 C  
CMYK 0 : 30 : 85 : 0  
RGB 253 : 185 : 64



Pantone Process Black

## 2. Sekundarne barve z rastrji



CMYK 50 : 0 : 15 : 20



CMYK 50 : 0 : 15 : 0



CMYK 0 : 70 : 90 : 0



CMYK 0 : 45 : 85 : 0



CMYK 35 : 60 : 0 : 45



CMYK 0 : 0 : 0 : 100

## Variacije logotipa

Kadar je podlaga črna ali temna, je napis vselej bele barve.

Kadar je podlaga v barvah, ki nastopajo v logotipu, se logotip pojavlja vedno v beli barvi.

Pri črno-belem tisku je logotip v celoti bel ali v celoti črn, odvisno od svetlosti podlage.



## Variacije logotipa

Na zelo svetlih barvnih podlagah se lahko logotip pojavlja v svoji primarni obliki.



## Variacije logotipa

Kadar je podlaga v barvah, ki nastopajo v logotipu, se logotip pojavlja vedno v beli barvi. Prav tako ni dovoljeno spreminjanje ali premeščanje barv.



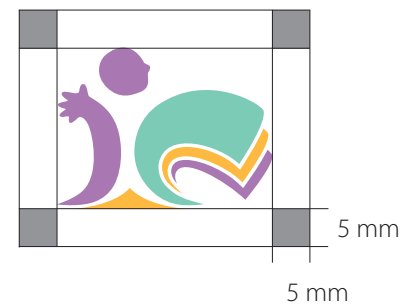
# Velikost in pozicija logotipa

1. Najmanjša velikost pri kateri je logotip še dovolj razločen in primeren za tisk.
2. Za večjo jasnost in berljivost naj logotip obkroža pas praznega prostora v minimalni širini 5 mm. Kadar gre za tisk na večje površine (npr. tabla, plakat), se odmik določi posebej.

## 1. Najmanjša velikost logotipa



## 2. Pozicija logotipa glede na ostale elemente





# Tipografija

Primarna tipografija:  
Avenir Pro

Avenir Pro 45 Book

abcčdefghijklmnoprsštuvzž  
ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
1234567890!"€#%&?/()=\*@

AaBb12

Avenir Pro 45 Book  
12 pt

abcčdefghijklmnoprsštuvzž  
ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
1234567890!"€#%&?/()=\*@

Avenir Pro 45 Book Oblique  
12 pt

*abcčdefghijklmnoprsštuvzž*  
*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ*  
*1234567890!"€#%&?/()=\*@*

Avenir Pro 85 Heavy  
12 pt

**abcčdefghijklmnoprsštuvzž**  
**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
**1234567890!"€#%&?/()=\*@**

Avenir Pro 95 Black  
12 pt

**abcčdefghijklmnoprsštuvzž**  
**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
**1234567890!"€#%&?/()=\*@**

Avenir Pro 45 Book, 12 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi scelerisque risus ut metus posuere laoreet. Ut vitae lorem ut dui semper imperdiet. Quisque semper interdum orci vitae placerat. Etiam sit amet egestas dolor. In rhoncus turpis sit amet elit gravida vel sagittis erat convallis. Duis ullamcorper feugiat velit, eu pretium magna bibendum vel.

# Tipografija

Sekundarna tipografija:  
Trebuchet MS Regular

Trebuchet MS Regular

abcčdefghijklmnoprsštuvzž  
ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
1234567890!"€#%&?/()=\*@

AaBb12

Trebuchet MS Regular  
12 pt

abcčdefghijklmnoprsštuvzž  
ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ  
1234567890!"€#%&?/()=\*@

Trebuchet MS Italic  
12 pt

*abcčdefghijklmnoprsštuvzž*  
*ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ*  
*1234567890!"€#%&?/()=\*@*

Trebuchet MS Bold  
12 pt

**abcčdefghijklmnoprsštuvzž**  
**ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ**  
**1234567890!"€#%&?/()=\*@**

Trebuchet MS Bold Italic  
12 pt

***abcčdefghijklmnoprsštuvzž***  
***ABCČDEFGHIJKLMNOPRSŠTUVZŽ***  
***1234567890!"€#%&?/()=\*@***

Trebuchet MS Regular, 12 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi scelerisque risus ut metus posuere laoreet. Ut vitae lorem ut dui semper imperdiet. Quisque semper interdum orci vitae placerat. Etiam sit amet egestas dolor. In rhoncus turpis sit amet elit gravida vel sagittis erat convallis. Duis ullamcorper feugiat velit, eu pretium magna bibendum vel.

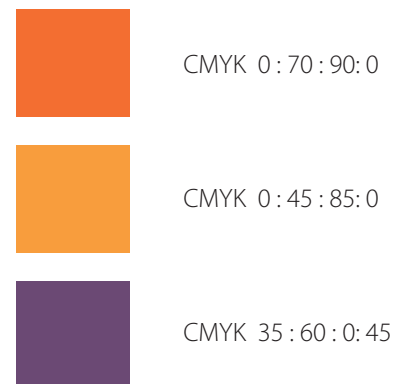
# Dopisni list

1. Postavitev glave in noge na dopisnem listu. Merilo je v milimetrih.
2. Za poudarke teksta se lahko uporablja ena izmed treh barv.
3. Predlog uporabe stilov tipografije; velikost se lahko po potrebi spremeni.

## 1. Dopisni list



## 2. Barva teksta



## 3. Stili

Naslov 1  
Avenir Pro 85 Heavy  
13 pt

**Naslov 1**  
**Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi scelerisque risus ut**

Naslov 2  
Avenir Pro 85 Heavy  
11 pt

**Naslov 2**  
**Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi scelerisque risus ut metus posuere laoreet. Ut vitae lorem ut dui semper imperdiet.**

Tekst 1  
Avenir Pro 45 Book  
11 pt

Avenir Pro 45 Book, 11 pt  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi scelerisque risus ut metus posuere laoreet. Ut vitae lorem ut dui semper imperdiet.

# Prosojnica

Postavitev prosojnic

1. Uvodna prosojnica: naslov (Avenir Pro 95 Black), tekst (Avenir Pro 45 Book)
2. Prosojnica: naslov (Avenir Pro 85 Heavy), tekst (Avenir Pro 45 Book)

## 1. Uvodna prosojnica



## 2. Prosojnica

